



## 10 Minuten täglich ... Vorlesen zum Ritual machen

St. Pölten, im Sept. 2016

*Lesen heißt durch fremde Hand träumen – Fernando Pessoa*

Liebe Kolleginnen und Kollegen!

In diesem Schuljahr soll ein Schwerpunkt auf das tägliche Lesen unter dem **Motto „... und täglich grüßt das Buch“** gelegt werden. Wir laden auch Sie und Ihre Schüler/innen ein, sich darauf einzulassen, denn laut wissenschaftlichen Untersuchungen der Leseforschung sind gerade derlei Bemühungen besonders erfolgversprechend: **Tägliches lautes (Vor)Lesen bringt eine messbare Steigerung der Lesefertigkeit mit sich, daher sollte es ritualisiert werden!** Es scheint wohl ratsam zu sein, diese (kurze) Lesezeit – möglicherweise aufgeteilt auf verschiedene Fächer – am besten zu fixen Zeiten im wöchentlichen Ablauf zu verankern.

Wie auch schon im Newsletter angekündigt bieten wir hierfür einige alte und neue Ideen an, wie (Vor)Lesen abwechslungsreich gestaltet und somit zum Erlebnis werden kann; die im Folgenden angeführten Anregungen sind allerdings nur als zusätzliche Vorschläge zu verstehen, die in unterschiedlichen Varianten umgesetzt werden können.

**Wir freuen uns über Ihr „Mitlesen“ und bitten Sie einfach, Ihren Schüler/innen täglich 10 Minuten Lesevergnügen zu schenken!**

## ... in der Sekundarstufe I:

### Möglichkeiten/Ideen für HS/NMS/PTS zum 10-Minuten-Lesen:



#### Gemeinsam „Leseorte“ einrichten

- Ideen von Schüler/innen für Gestaltung sammeln
- „Inszenierung“ – was brauchen wir unbedingt?
- Was bleibt immer gleich? (vgl. Ritual, Wohlgeruch ...)
- Atmosphäre schaffen durch Möbel, Beleuchtung, Blumen ...
- ... ein „erlesener“ Ort: ruhig, hell, gemütlich, eventuell weitschweifender Blick durch Fenster ...

#### Büchereiführstück

- mit Vorlesetexten, Hör-CDs, (Saft und) Keksen ...
- mit Vorstellung neuer Bücher (zu Themenschwerpunkten)
- mit Belohnungen für Vielleser
- mit kurzer Bibliotheks-Rallye (= gezielter Hinweis auf einige neue Bücher)
- Only english speaking today: Präsentation englischer Bücher und Zeitschriften



#### Les(e)schatz)kiste, Büchersäule

- mit Büchern zu Themenschwerpunkten befüllen, zB Märchen ...
- mit Lieblingsbüchern von Schüler/innen einer (Parallel)Klasse
- Schüler/in liest bestem/bester Freund/in aus Lieblingsbuch vor
- (Kurz)Vorstellungen von Lieblingsbüchern mit Herzeigen von 5 Gegenständen, die im Buch eine Rolle spielen
- nur Klappentext (vor)lesen (lassen) und dann weitergeben ...
- Nur für Buben – für Mädchen verboten! (und umgekehrt)
- Buch am Lehrertisch oder auf Büchersäule, in vorgegebenem Zeitraum liest jede/r Lehrer/in einmal pro Tag (zB Lehrer/in der 1. Stunde) 10 Minuten aus diesem Buch vor (Kurznotiz im Kalender!)

## Lesegymnastik

- Vorlesen, bei bestimmten Wortarten/Wörtern/Namen/Begriffen ... aufstehen, Zeichen setzen, Hände heben, pfeifen ...
- kurze Texte mit Musikinstrumenten rhythmisieren, mit Klangschalen untermalen, in Bewegung umsetzen ...
- Text vorlesen, bei Szenenwechsel oder immer dann, wenn Satzzeichen erforderlich wäre, „Reaktion“ zeigen, zB Sitzplatz tauschen
- Text ohne 2. Satzhälfte vorlesen, Schüler/innen finden (aus den verteilten möglichen) die richtige 2., heben diese hoch und ergänzen vorlesend 2. Satzteil



## Pantomime

- typische Charaktere aus dem Text darstellen
- Schattenspiel zu einem Kurztext spontan mitgestalten
- zu langsam vorgetragenem Text mit Händen oder verändertem Gesichtsausdruck „reagieren“
- Zungenbrecher/Zitate/Redensarten vorlesen, nach- bzw. besprechen und danach pantomimisch nachvollziehen lassen

## Bilder/Texte zu Vorlesegeschichte

- Bilder aus/zu Text in richtige Reihenfolge bringen (während des Vorlesens oder danach)
- Bild der gerade im Text vorkommenden Figur hochhalten
- Bastelanleitung langsam vorlesen (zB für in Origami-Technik zu faltende Kraniche), gleichzeitig ausführen lassen
- kurzen Text vorlesen, zerschnitten verteilen, zusammensetzen lassen, richtig vorlesen
- Lehrer/in liest kurzen Text vor, verteilt denselben mit einigen veränderten Wörtern, die möglichst schnell zu finden sind



## Offenes Vorlesen mit Eintrittskarten

- Klassenverbände werden aufgelöst, Kinder besorgen sich am Vortag Eintrittskarte für eine Lesung (auch schulfremder Personen)
- Jede/r Lehrer/in gestaltet ein Plakat zum Buch, aus dem er/sie am Folgetag vorlesen wird – mit abreißbaren Eintrittskarten
- Lehrer/in liest nur beste Stellen/Liebingsstellen aus Buch vor

## (Laut)Lesetandems (nach Dr. C. Rosebrock)

1. 2 Schüler/innen (S = Sportler / T = Trainer) lesen gemeinsam Text laut vor
  2. Schüler/in (S) liest, Lesepartner (T) zeigt mit und bessert aus
  3. Zu fördernde/r Schüler/in (S) liest nochmals, Partner (T) bessert aus, zeigt aber nicht mehr mit
  4. Sollte mindestens 3 Mal wöchentlich stattfinden!
- Andere Arten von Lesepartnerschaften, zB: <http://www.lesepartnerinnen.at/Projekte/Lesebuddys.html>



## Und noch 4 Tipps zuletzt – auch für diese Altersstufe bedeutsam:

- Bilderbuchgeschichte auf PPT zeigen, vorlesen, besprechen ...
  - „Lesewanderungen“ zu verschiedenen Themen (Jahreskreis, Feste ...)
  - Zeitungen, Berichte ... (vor)lesen und auf einer großen Land- bzw. Weltkarte im Foyer zuordnen
- Buch in einem Glaskasten aufstellen, zum Lesen der beiden Seiten einladen, täglich nach Unterrichtsende umblättern



**Die ARGE LESEN IN NÖ wünscht Ihnen eine freudvolle tägliche Lesezeit!**